

T **E** **X** **T** **E** **S**
D **E**
L **E** **C** **T** **U** **R** **E**

LA GRAMMAIRE AU JOUR LE JOUR

TOME 3

SOMMAIRE

Texte 1 : La moufle (1)

Texte 2 : La moufle (2)

Texte 3 : A la poursuite du lapin blanc (1)

Texte 4 : A la poursuite du lapin blanc (2)

Texte 5 : Pour réaliser une clepsydre (1)

Texte 6 : Pour réaliser une clepsydre (2)

Texte 7 : Comment soigner la planète ? (1)

Texte 8 : Comment soigner la planète ? (2)

Texte 9 : La moufle (3) : résumé

Texte 10 : Conserver les aliments

Texte 11 : La victime de la Tour Eiffel (1)

Texte 12 : La victime de la Tour Eiffel (2)

Texte 13 : Vivre au temps des mammouths (1)

Texte 14 : Vivre au temps des mammouths (2)

Texte 15 : Brèves nouvelles

Texte 16 : Pinocchio, l'effronté

Texte 17 : Pour réaliser une clepsydre (3)

Texte 18 : Une étrange histoire de naufrage

Texte 19 : Une sortie dans le village

Texte 20 : Une sortie dans le village (2)

Texte 21 : Enquête au château fort (1)

Texte 22 : Enquête au château fort (2)

Texte 23 : L'accident

Texte 24 : Jeu des 7 familles (1)

Texte 25 : Jeu des 7 familles (2)

Texte 26 : De l'évènement au journal en kiosque (1)

Texte 27 : De l'évènement au journal en kiosque (2)

TEXTE 1 : LA MOUFLE (1)

Une découverte

*Par un jour d'hiver très froid, un homme perd une belle moufle rouge. Elle tombe dans la neige.

L'homme ne remarque rien. Il continue son chemin.

Une souris passe en trottinant. Ses petites pattes sont glacées. Elle voit la moufle abandonnée.

« Comme il doit faire bon là-dedans ! », pense-t-elle.

Alors, elle entre et se roule en boule à l'intérieur. Elle est bien au chaud. Elle n'a plus froid.

Un peu plus tard, à grands bonds, une grenouille arrive. Elle saute autour de la moufle, passe la tête et demande :

- Je peux entrer ? Il y a encore de la place ? J'ai très froid dehors.

La souris fait la moue, réfléchit puis accepte.

Dans la moufle, elles sont bien au chaud. Elles n'ont plus froid.

**Soudain, une chouette arrive à grand bruit d'ailes. Celle-ci gémit :

- Mes ailes sont gelées ; j'ai très froid. Laissez-moi un peu de place.

La souris fait la grimace car elle n'aime pas les chouettes. Mais elle répond poliment :

- Oui, tu peux entrer.

Elles se serrent l'une contre l'autre et elles n'ont plus froid.

***Un lièvre pointe le bout de son nez, il renifle la moufle et bredouille :

- Il fait bon ici, poussez-vous donc que je m'y mette !

Aussitôt, le lièvre se glisse à l'intérieur. Ils sont plutôt à l'étroit mais ils n'ont plus froid.

D'après le conte russe *La Moufle*

LEXIQUE

faire la moue - bredouiller - être à l'étroit

COMPRÉHENSION

- 1 A quel moment de l'année se passe l'histoire ?
- 2 Qui entre en premier dans la moufle ?
- 3 Pourquoi tous les animaux veulent-ils entrer dans la moufle ?
- 4 Pourquoi la souris fait-elle la moue quand la chouette veut entrer ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**une moufle – trotter – la neige – la grenouille –
la moue – abandonné – gelé- là-dedans – la
chouette – la grimace – l'intérieur - bredouiller**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Deux intruses	2 4
*À pas pressés, deux renards roux, viennent tout près de la moufle. Ils disent :	18
- Il gèle aujourd'hui ! Nous ne voulons pas rester dehors ! Soyez gentils ! Faites-nous de la place. Et hop ! Rapidement, ils vont au fond de la moufle !	33 44
Crac ! Une couture de la moufle cède et laisse passer le vent. Mais les compagnons, serrés comme des sardines en boîte, sont bien réchauffés. Peu après, deux énormes sangliers surgissent et grognent :	60 73 76
- Brr... Nous sommes glacés. Nous pouvons entrer ?	83
- Non, vous êtes trop gros ! crient les animaux dans la moufle.	94
- Sornettes ! Il y a sûrement encore une petite place pour nous, protestent les sangliers. Zou ! Brutalement, ils poussent tout le monde et s'installent au milieu.	107 118 119
**Cric ! Une deuxième couture s'ouvre mais la moufle tient encore.	129
Qui apparaît après ça ? Deux ours ! Quand les animaux les voient, ils crient en chœur :	144
- Ah non, pas vous ! C'est complet !	150
- Allez, disent les ours, prenez-nous avec vous. Pitié, nous sommes frigorifiés !	162
- Bon d'accord, soupirent les autres. Entrez.	168
Les ours entrent dans la moufle. Et cric, et crac ! Elle se déchire encore. Tous les animaux se tiennent chaud mais, cette fois, il n'y a plus de place dans la moufle.	186 200
***Pourtant, deux mouches, deux toutes petites, petites mouches, volètent autour de la moufle. Tip, tip, tip ! Personne ne les voit se faufiler par une des coutures. C'en est trop !	212 229
Lorsque les mouches entrent, la moufle éclate en mille morceaux et les compères se retrouvent dans la neige !	243 247
Et à qui font-ils les gros yeux ? Aux pauvres petites mouches, bien sûr. C'est vraiment trop injuste !	264 265
D'après le conte russe <i>La Moufle</i>	271

LEXIQUE

être serrés comme des sardines en boîte - protester - sornettes -
frigorifiés - en chœur - soupirer - faire les gros yeux

COMPRÉHENSION

- 1 Quels animaux arrivent ?
- 2 Pourquoi veulent-ils rentrer dans la moufle ?
- 3 Que se passe-t-il quand les renards, les sangliers et les ours sont installés dans la moufle ?
- 4 Pourquoi est-il injuste que les animaux fassent les gros yeux aux mouches ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**une moufle – trotter – la neige – la grenouille –
la moue – abandonné – gelé- là-dedans – la
chouette – la grimace – l'intérieur - bredouiller**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au
fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du
livret

*Alice est une petite fille. Dans un large trou au pied d'une haie, elle est à la poursuite d'un lapin blanc.	24
Quelques instants auparavant, elle était assise près de sa grande sœur sur le gazon. Alice ne voulait pas lire. Elle rêvait. Soudain, elle a vu un lapin blanc aux yeux roses qui courait. Elle l'a entendu dire:	43
« Ah ! J'arriverai trop tard ! ». Alors, curieuse, Alice a sauté sur ses pieds et elle l'a suivi dans son terrier.	61
Et la voilà maintenant, derrière le Lapin. Lentement, elle plonge dans un puits d'une grande profondeur. Sur les parois du puits, elle voit des étagères, des cartes géographiques et de belles images. Elle prend un pot de confiture, elle le repose un peu plus bas car celui-ci est vide. Mais elle ne rencontre personne.	64
**Elle n'en finit pas de tomber ! Elle songe : « Bientôt, on sera sûrement à l'autre bout de la Terre ».	80
Alors elle pense à sa chatte Dinah qui est si belle, elle commence même à s'endormir...	83
Quand tout à coup, pouf ! Elle atterrit sur un tas de vieux fagots. Devant elle, elle voit un long passage. Au loin, elle distingue le Lapin blanc qui court à toutes jambes. Alice part comme le vent et arrive tout juste à temps pour entendre le Lapin dire, tandis qu'il tourne le coin : « Comme il se fait tard ! »	97
***Elle est à deux pas de lui, mais le coin tourné, le Lapin disparaît. Elle est alors dans une salle longue et basse. Elle jette un coup d'œil autour de la salle : beaucoup de portes, toutes fermées. Elle appelle. Personne ! Alors, Alice se demande avec inquiétude comment elle va en sortir.	110
	126
	137
	153
	155
	171
	189
	205
	221
	229
	249
	265
	278
	280
D'après Alice au pays des merveilles de Lewis Carroll.	289

LEXIQUE

une haie - partir comme le vent - courir à toutes jambes

COMPRÉHENSION

- 1 Où est Alice ?
- 2 Que lui arrive-t-il ?
- 3 Pourquoi est-elle dans ce puits ?
- 4 Où était-elle auparavant ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**la haie - la fille - auparavant - curieuse -
lentement - géographique - l'étagère - la
confiture - s'endormir**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

TEXTE 4 : A LA POURSUITE DU LAPIN BLANC (2)

Nous, Alice et Aline à la poursuite du Lapin blanc

* Alice et Aline sont des petites filles. Dans un large trou au pied d'une haie, elles sont à la poursuite d'un lapin blanc.

Quelques instants auparavant, elles étaient assises près de leur grande sœur sur le gazon. Alice et Aline ne voulaient pas lire. Elles rêvaient. Soudain, elles ont vu un lapin blanc aux yeux roses qui courait. Elles l'ont entendu dire : « Ah ! J'arriverai trop tard ! ». Alors, curieuses, Alice et Aline ont sauté sur leurs pieds et elles l'ont suivi dans son terrier.

Et les voilà maintenant, derrière le Lapin. Lentement, elles plongent dans un puits d'une grande profondeur. Sur les parois du puits, elles voient des étagères, des cartes géographiques et de belles images. Elles prennent un pot de confiture, elles le reposent un peu plus bas car celui-ci est vide. Mais elles ne rencontrent personne. Elles n'en finissent pas de tomber ! Elles songent : « Bientôt, on sera sûrement à l'autre bout de la Terre ».

** Alors, elles pensent à leur chatte Dinah qui est si belle, elles commencent même à s'endormir... Quand tout à coup, pouf ! Elles atterrissent sur un tas de vieux fagots.

Devant elles, elles voient un long passage. Au loin, elles distinguent le Lapin blanc qui court à toutes jambes. Alice et Aline partent comme le vent et arrivent tout juste à temps pour entendre le Lapin dire, tandis qu'il tourne le coin : « Comme il se fait tard ! »

*** Elles sont à deux pas de lui, mais le coin tourné, le lapin disparaît. Elles sont alors dans une salle longue et basse. Elles jettent un coup d'œil autour de la salle : beaucoup de portes, toutes fermées. Elles appellent. Personne ! Alors, Alice et Aline se demandent avec inquiétude comment elles vont en sortir.

D'après *Alice au pays des merveilles* de Lewis Carroll.

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

le gazon – la sœur – la poursuite – les yeux –
large – le coin – la profondeur

LECTURE FLUENCE

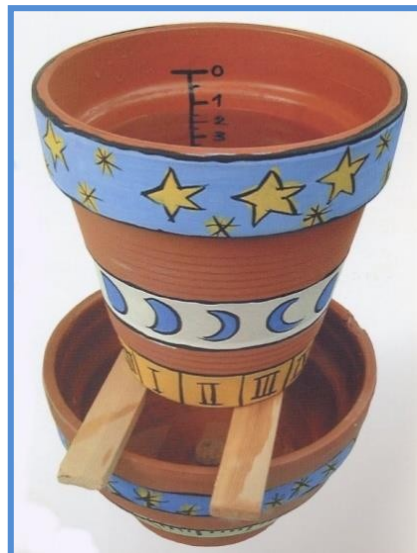
Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

* La clepsydre est une horloge à eau. On l'utilisait autrefois pour mesurer le temps.

*Prendre le matériel suivant :

- deux pots de terre (22 cm et 24 cm de diamètre),
- une épingle,
- un feutre noir indélébile,
- de la peinture de différentes couleurs,
- deux bouchons en plastique,
- de la colle forte,
- du vernis à l'eau,
- un pinceau,
- deux morceaux de bois,
- une montre.



1. Vernir l'intérieur des pots. Puis les décorer avec de la peinture.

2. Coller les bouchons au fond des pots. Avec l'épingle, percer le bouchon collé dans le petit pot, au centre. Ne pas faire un trou trop gros car l'eau ne doit pas s'écouler trop vite.

3. Tracer un trait noir vertical dans le petit pot. Poser ce pot sur l'autre, en utilisant les morceaux de bois. Le remplir d'eau.

4. Enfin, à l'aide de sa montre, marquer le niveau de l'eau, avec le feutre, toutes les demi-heures au fur et à mesure que l'eau s'écoule.

**Cette clepsydre fonctionne environ six heures.

La clepsydre est un ancien instrument inventé par les Égyptiens pour mesurer le temps grâce à l'écoulement de l'eau. Elle fonctionne sur le même principe que le sablier.

***Actuellement, dans l'émission télévisée Fort Boyard, l'animateur emploie une clepsydre avec un liquide bleu pour mesurer le temps pendant lequel un candidat essaie d'attraper une clé. Le candidat doit ressortir de la cellule avant que le liquide ne soit entièrement écoulé sinon, il est fait prisonnier.

LEXIQUE

indélébile

COMPRÉHENSION

- 1 A quoi sert une clepsydre ?
- 2 De quoi est-elle composée ?
- 3 Qui a inventé la clepsydre.
- 4 Où voit-on encore l'utilisation d'une clepsydre ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**la clepsydre – l'horloge – différent – indélébile
– le vernis – les morceaux – utiliser – le feutre –
un instrument – le liquide**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

*Tu prends le matériel suivant :	9
deux pots de terre (22 cm et 24 cm de diamètre), une épingle, un feutre noir indélébile, de la peinture de différentes couleurs, deux bouchons en plastique, de la colle forte, du vernis à l'eau, un pinceau, deux morceaux de bois, une montre.	26
1. Tu vernis l'intérieur des pots. Puis tu les décores avec de la peinture.	40
2. Tu colles les bouchons au fond des pots. Avec l'épingle, tu perces le bouchon collé dans le petit pot, au centre. Tu ne fais pas un trou trop gros car l'eau ne doit pas s'écouler trop vite.	50
3. Tu traces un trait noir vertical dans le petit pot. Tu poses ce pot sur l'autre, en utilisant les morceaux de bois. Tu le remplis d'eau.	63
4. Enfin, à l'aide de ta montre, tu marques le niveau de l'eau, avec le feutre, toutes les demi-heures au fur et à mesure que l'eau s'écoule.	82
**Ces clepsydes fonctionnent environ six heures.	101
Les clepsydes sont d'anciens instruments inventés par les Égyptiens pour mesurer le temps grâce à l'écoulement de l'eau. Elles fonctionnent sur le même principe que le sablier.	102
***Actuellement, dans l'émission télévisée Fort Boyard, les animateurs emploient une clepsyde avec un liquide bleu pour mesurer le temps pendant lequel des candidats essaient d'attraper une clé. Les candidats doivent ressortir de la cellule avant que le liquide ne soit entièrement écoulé sinon, ils sont faits prisonniers.	119
	128
	145
	155
	161
	173
	187
	188
	197
	210
	224
	234

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**la terre – les pots – le bouchon – plastique – le
niveau – s'écouler**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

TEXTE 7 ET 8: COMMENT SOIGNER LA PLANÈTE ?

(1) ET (2)

4

7

****Aujourd'hui, nous utilisons beaucoup de ressources naturelles **et nous rejetons toujours plus de déchets. **Avec notre façon de vivre, nous abîmons la nature : pollution de l'air, destruction des forêts. La planète est malade!**

17

31

40

Mais il n'est pas trop tard. Si nous prenons les mesures nécessaires, la planète peut être soignée.

56

57

*Nous, les enfants, nous devons agir dans la vie quotidienne pour soigner la planète. Nous en sommes capables.

71

75

* Nous économisons l'énergie :	78	* Nous gardons la planète propre :	140
- si nous venons à l'école ou si nous allons faire les courses à pied, à vélo, en bus plutôt qu'en voiture ;	86 94 99	- si nous trions nos déchets et si nous les déposons dans les bonnes poubelles	146 152 154
- si nous enfilons un pull quand nous avons froid au lieu de monter le chauffage ;	106 113 114	- si nous emportons un sac pour collecter les déchets quand nous allons en pique-nique;	159 163 168 169
- si nous fermons la lumière en quittant une pièce;	120 123	- si nous ne laissons aucun déchet dans la nature.	174 178
- si nous faisons attention à éteindre l'ordinateur et la télévision. Nous ne les laissons pas en veille.	125 129 135		



LEXIQUE

ressources naturelles - la pollution - la vie quotidienne

COMPRÉHENSION

- 1 Quel est le sujet de ce texte documentaire ?
- 2 Pourquoi la planète est-elle malade ?
- 3 Que peuvent faire les enfants pour économiser l'énergie ?
- 4 Que peuvent faire les enfants pour garder la planète propre ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

la planète - rejeter - les déchets - la
destruction - abimer - nécessaire - quotidienne
- l'énergie - les poubelles

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la
fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au du
livret

* Par un jour d'hiver, un homme perd une belle moufle rouge. Il ne remarque rien et il continue son chemin. Une souris trouve la moufle abandonnée. Elle a très froid. Elle glisse sa tête puis son corps à l'intérieur de la moufle. Elle est contente car il y fait bien chaud.	20 36 54
D'autres animaux ne tardent pas à arriver : une grenouille, une chouette, un lièvre, un renard, un sanglier et un ours. Dans la moufle, ils sont serrés les uns contre les autres.	68 85
**Une couture commence à craquer. Une petite mouche vole autour de la moufle et réussit à se faufiler à l'intérieur.	99 105
***Aussitôt, la moufle éclate. Les animaux se retrouvent dans la neige et ils font les gros yeux à la mouche!	121 125

LEXIQUE

Se faufileur - tarder - une couture

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

Un sanglier - une chouette - une couture - craquer
- se faufileur -

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

* Les hommes préhistoriques conservaient déjà les aliments. Ils utilisaient différentes techniques: ils séchaient et ils fumaient la viande, ils salaient le poisson; ils pouvaient conserver aussi des provisions en les mettant au fond de grottes gelées.	13 27 39
Au temps des Romains, les hommes transportaient les poissons du Rhin vers Rome. Pour les garder frais, ils les enveloppaient dans de la neige et de la glace.	54 67
Au Moyen Âge, les paysans utilisaient surtout le sel pour conserver la viande.	80
** Au temps des rois, dans le sol, les hommes aménageaient des glacières pour conserver la glace qui servait à garder les aliments et à faire des sorbets. En hiver, ils cassaient la glace des étangs, ils y découpaient des blocs. Ils les transportaient dans les glacières pour garder la glace jusqu'à l'été.	95 113 128 132
*** Puis, les hommes ont réussi à fabriquer du froid. Au début du 19e siècle, plusieurs inventeurs ont créé des machines frigorifiques. En 1913, la société américaine a mis en vente les premiers réfrigérateurs domestiques.	147 161 166

LEXIQUE

glacière

COMPRÉHENSION

- 1 Quel est le sujet de ce texte ?
- 2 Comment faisaient les Romains pour conserver la viande ?
- 3 A quel siècle ont été créés les premiers réfrigérateurs ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

la conservation – une technique – la viande – le poisson – les provisions – transporter – la neige – la glace – des glacières – les sorbets

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Au pied de la Tour Eiffel

12

* Isadora était une jolie brunette de quinze ans. Elle avait des cheveux courts, c'était original pour l'époque !

26

29

Ce dimanche matin de septembre 1888, elle marchait d'un pas alerte dans Paris. Elle voulait photographier la tour Eiffel en construction. Cette construction dérangeait certains Parisiens. Ils n'en voulaient pas.

43

54

59

Sur l'énorme chantier du Champ de Mars, un peu partout, des édifices commençaient à pousser. Isadora aidait son père journaliste. Elle prenait des photos pour un reportage sur l'Exposition Universelle de 1889 consacrée au fer. Elle faisait très attention à tout ce qu'elle voyait : un photographe, c'est avant tout un œil !

73

86

101

110

**Avec son appareil photo dernier cri, elle réussissait à prendre une centaine de photos à la fois.

126

127

***Comme elle commençait la prise de vue, elle s'est aperçue qu'elle photographiait un homme tombant du haut de la Tour. Et sur la Tour, horrifiée, elle a vu un autre homme s'enfuir. Tout de suite, elle a pensé à un meurtre.

139

158

168

D'après *La victime de la tour Eiffel*, JDI n°10, juin 2008

179

LEXIQUE

alerte - édifice - horrifiée

COMPRÉHENSION

- 1 A quelle époque se passe cette histoire ?
- 2 Qui est Isadora ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**l'époque - alerte - la construction - déranger -
les Parisiens - le chantier - énorme - un édifice
- attention - un photographe**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

LEXIQUE

brunette - pas alerte - chantier - dernier cri -

GAMME DE LECTURE

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

* Un matin, à ton réveil, tu es dans un camp préhistorique. Tu vis comme les hommes préhistoriques. Tu réagis comment ?	22
- Tu trouves excitant de vivre avec les hommes préhistoriques ?	26
- Tu penses que la Préhistoire est une vraie galère et tu veux rentrer tout de suite chez toi ?	35
- Tu aimes cette expérience, mais tu ne participes pas à tout ?	53
	64
Pour le savoir, réponds aux questions suivantes :	71
1. Tu aides les hommes préhistoriques à faire du feu ?	80
★ Tu prends deux silex et tu fais comme eux.	89
◆ Tu regrettes de ne pas avoir emporté un briquet.	98
✓ Tu regardes sans les aider.	103
2. Que fais-tu quand tu as froid ?	110
◆ Tu prends une peau de bête en pensant : « Pf, ce n'est pas très propre ! »	124
★ Tu poses une peau de bête sur tes épaules et tu dis : - Chouette, c'est bien chaud !	139
✓ Tu ne prends rien. Tu grelottes et tu rêves d'un bon feu de cheminée.	140
	154
**3. Qui accompagnes-tu dans la journée ?	160
★ Les hommes pour chasser le mammouth.	166
◆ Les femmes pour cueillir des fruits, c'est moins dangereux !	175
✓ Tu as peur alors tu restes dans le camp.	184
4. Quel dessin fais-tu sur les parois de la grotte ?	194
◆ Ton portrait pour montrer ta présence.	200
★ Un animal vu pendant la chasse.	206
✓ Ta maison qui te manque.	211
5. Où dors-tu ?	214
✓ Dans ton lit car tu retournes chez toi le soir.	218
◆ Sous une des tentes du campement.	224
★ Dehors à côté du feu.	229
***6. Quand veux-tu rentrer chez toi ?	235
★ Au bout d'une semaine.	239
◆ Le soir	241
✓ Tout de suite.	244
Majorité de ✓ : tu détestes cette vie.	251
Majorité de ★ : tu adores cette vie.	258
Majorité de ◆ : tu aimes un peu mais pas trop.	268

LEXIQUE

un camp - une galère - un silex -

COMPRÉHENSION

- 1 A qui s'adressent ces questions ?
- 2 Comment s'appelle ce genre de texte ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

un mammouth - préhistorique - un homme - la galère - une expérience - le silex - grelotter - la cheminée - dangereux - la paroi - la chasse

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

- *Un matin, à ton réveil, tu étais dans un camp préhistorique. Tu vivais comme les hommes préhistoriques. Tu as réagi comment ? 22
- Tu as trouvé excitant de vivre avec les hommes préhistoriques ? 27
 - Tu as pensé que la Préhistoire était une vraie galère et tu as voulu rentrer tout de suite chez toi ? 55
 - Tu as aimé cette expérience, mais tu n'as pas participé pas à tout ? 57
- Pour le savoir, réponds aux questions suivantes : 70
1. Tu as aidé les hommes préhistoriques à faire du feu ? 77
- ★ Tu as pris deux silex et tu as fait comme eux. 87
 - ◆ Tu as regretté de ne pas avoir emporté un briquet. 98
 - ✓ Tu as regardé sans les aider. 108
2. Qu'as-tu fait quand tu as eu froid ? 114
- ◆ Tu as pris une peau de bête en pensant : « Pff, ce n'est pas très propre ! » 123
 - ★ Tu as posé une peau de bête sur tes épaules et tu as dit : - Chouette, c'est bien chaud ! 138
 - ✓ Tu n'as rien pris. Tu as grelotté et tu as rêvé d'un bon feu de cheminée. 155
- **3. Qui as-tu accompagné dans la journée ? 156
- ★ Les hommes pour chasser le mammouth. 172
 - ◆ Les femmes pour cueillir des fruits, c'était moins dangereux ! 179
 - ✓ Tu avais peur alors tu es resté(e) dans le camp. 185
4. Quel dessin as-tu fait sur les parois de la grotte ? 194
- ◆ Ton portrait pour montrer ta présence. 204
 - ★ Un animal vu pendant la chasse. 215
 - ✓ Ta maison qui te manque. 221
5. Où as-tu dormi ? 227
- ✓ Dans ton lit car tu es retourné(e) chez toi le soir. 232
 - ◆ Sous une des tentes du campement. 247
 - ★ Dehors à côté du feu. 253
- ***6. Quand as-tu voulu rentrer chez toi ? 258
- ★ Au bout d'une semaine 265
 - ◆ Le soir 269
 - ✓ Tout de suite. 271

Majorité de ✓ : tu as détesté cette vie. 282

Majorité de ★ : tu as adoré cette vie. 290

Majorité de ◆ : tu as aimé un peu mais pas trop 301

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**un camp – la Préhistoire – rêver – cueillir – un
portrait – retourner – les tentes – le campement
- détester**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

***15 décembre 2013**

5

En Sicile, l'Etna crache une épaisse fumée et des pierres. Rapidement, la lave coule sur ses pentes. On ferme les aéroports proches du volcan à cause des nuages de cendres.

21

35

17 mars 2013

38

Une météorite fonce sur la Lune. Ce caillou, gros de 40 centimètres, creuse un cratère large de vingt mètres dans la poussière. Des savants observent le phénomène.

54

65

25 décembre 2005

68

Des feux ravagent la Nouvelle Calédonie. Plus de 4500 hectares de nature brûlent totalement. Les incendies touchent des forêts abritant beaucoup d'animaux et d'arbres protégés.

81

92

93

****14 janvier 2006**

96

Un engin spatial qui est depuis sept ans dans l'espace, largue sur la Terre une capsule contenant des poussières de comète et d'étoiles. Elle atterrit aux Etats-Unis et les savants récupèrent cette capsule pour étudier minutieusement les matériaux rapportés et avoir de nouvelles informations sur le système solaire.

112

126

137

144

*****3 janvier 2013**

147

Sur l'île de la Réunion, le cyclone Béjisa commence à s'éloigner. En fin d'après-midi, il frôle la côte ouest de l'île. La Préfecture rappelle que l'alerte rouge est toujours en vigueur.

163

178

septembre 2012

180

En Bretagne, dans une villa gallo-romaine où ils font des fouilles, les archéologues trouvent de nombreux objets de la vie quotidienne. La résidence est importante et la cour est grande. Ils balayent et ils nettoient toutes les pierres pour mettre à jour les décors des murs.

193

208

225

226

LEXIQUE

ravager - une villa gallo-romaine

COMPRÉHENSION

Pour chaque article, réponds aux questions suivantes :

- 1 quand ? où ? qui ou quoi ? pourquoi ? comment ?
- 2 Qu'est-ce que l' Etna ?
- 3 Qu'est-ce qu'un cratère ?
- 4 Où se situe la Nouvelle Calédonie ? La Réunion ?
- 5 Que contient la capsule larguée par l'engin spatial ? A quoi sert son contenu ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

une fumée – les pentes – un phénomène – les savants – un hectare – totalement – l'espace – une capsule – les matériaux – le cyclone – des informations – s'éloigner – les archéologues

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

*De retour chez lui, Geppetto a attrapé ses outils. Il a taillé le morceau de bois qu'il a acheté au menuisier. Il a décidé de confectionner une marionnette et de l'appeler Pinocchio. Il a travaillé sérieusement toute la soirée. Il a commencé par sculpter la chevelure, puis le front et les yeux. Les yeux terminés, Gepetto a remarqué que ceux-ci bougeaient et le regardaient fixement. Étonné, il a demandé : « Gros yeux du bois, pourquoi me regardez-vous ainsi ? » Pas de réponse.	20 33 47 62 75 83
Alors il a continué. Il a sculpté le nez. ** A peine terminé, celui-ci a grandi. En quelques minutes, le nez était très long. Après le nez, il a fait la bouche. Mais à peine terminée, celle-ci a ri et a commencé à se moquer de lui.	100 118 129
« Arrête de rire ! » a dit Geppetto, vexé.	136
La bouche a continué. Alors, il a hurlé d'une voix menaçante : « Arrête, je te répète! ».	150 151
La bouche a cessé de rire mais elle lui a tiré la langue. Quel effronté, ce pantin ! Geppetto, pour ne pas rater son ouvrage, a fait semblant de ne rien voir et il a continué à travailler. Après la bouche, il a sculpté le menton puis le cou, le ventre, les bras et les mains. Les mains achevées, Geppetto a senti qu'on lui retirait sa perruque. Il a levé la tête et il a vu sa perruque dans les mains de la marionnette !	169 188 208 227 234
***« Pinocchio, rends-moi tout de suite ma perruque ! »	242
Aussitôt, Pinocchio a mis la perruque sur sa tête. Ces manières insolentes ont rendu Geppetto très triste. Il a regardé Pinocchio et lui a dit : « Bougre de gamin ! Tu n'es même pas fini que tu manques déjà de respect à ton père ! Que c'est mal, mon garçon ! »	256 273 289
Et il a séché une larme.	295
D'après Carlo Collodi Pinocchio	299

LEXIQUE

vexé - menaçante - effronté - des manières insolentes

COMPRÉHENSION

- 1 Qu'est-ce qui a étonné Geppetto ?
- 2 Pourquoi est-il ensuite vexé ?
- 3 Pourquoi est-il ensuite triste ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**un outil – le morceau – le menuisier – fixement –
menaçante – la perruque – le menton – insolent
– les manières**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je prends le matériel nécessaire.

9

1. Nous vernissons l'intérieur des pots. Puis nous décorons ces pots avec de la peinture.

23

2. Nous collons les bouchons au fond des pots. Avec l'épingle, nous perçons le bouchon collé dans le petit pot, au centre. Nous ne faisons pas un trou trop gros car l'eau ne doit pas s'écouler trop vite.

38

57

60

3. Nous traçons un trait noir vertical dans le petit pot. Nous posons ce pot sur l'autre, en utilisant les morceaux de bois. Nous le remplissons d'eau.

77

86

4. Enfin, à l'aide de notre montre, nous marquons le niveau de l'eau, avec le feutre, toutes les demi-heures au fur et à mesure que l'eau s'écoule.

102

112

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**vernir – le bouchon – la peinture – coller –
vertical – le trait – le feutre – une demi-heure**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

*Un vieux marin aux cheveux roux qui a parcouru tous les océans, raconte son naufrage en frissonnant. 19 22

« Quelle tempête ! Un vent enragé souffle tout sur son passage. Il casse le mât du bateau, il arrache les voiles. Des vagues font rouler le bateau dans tous les sens ! Un rocher brise la coque du navire. Aussitôt, l'eau pénètre dans le bateau. 39 56 65

**Tous les marins passent par-dessus bord. Ils tombent dans une eau glaciale. 77

Moi, je réussis à attacher la corde d'une bouée autour de ma taille et je fais un nœud solide. J'entoure la bouée de mes deux bras et je laisse la mer en furie me porter. Au lever du jour, le soleil réchauffe mon corps, le calme revient. Au loin, des mouettes crient. Je nage alors dans leur direction. 95 114 131 135

***Je pense être sauvé. Mais l'aventure ne fait que commencer... » 145

D'après « Souvenirs d'un vieux marin » L'école aujourd'hui n°10 juin 2010 155

LEXIQUE

les vagues roulent le bateau dans tous les sens

COMPRÉHENSION

- 1 Qui raconte le naufrage ?
- 2 Qu'est-ce qui provoque le naufrage ?
- 3 Comment le vieux marin réussit-il à survivre ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**les cheveux – la tempête – souffler – la coque –
pénétrer – glacial – aussitôt – la bouée – la taille
– en furie – la direction**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

TEXTE 19 ET 20 : UNE SORTIE DANS LE VILLAGE

5

(1) et (2)

8

*Hier, les élèves ont fait une sortie dans le village. Ils ont emporté une feuille et un crayon. Ils ont quitté l'école et ils ont tourné à gauche. Sur la place du village, ils ont photographié la mairie. À gauche, ils ont observé le monument aux morts. Ensuite, ils ont regardé toutes les rues partant du rond-point. **Ils ont lu leur nom. A droite de la mairie, ils ont vu l'église.

25

43

58

75

79

Puis, ils ont pris la rue du Grand Chemin. Ils sont passés devant la salle des fêtes. Près de la boulangerie, ils sont restés un moment devant le magasin de la fleuriste pour dessiner sa vitrine. Ils ont poursuivi leur route jusqu'aux feux tricolores. Là, ils ont fait demi-tour et ils sont retournés vers l'école.

97

112

127

134

Un peu plus loin, ils ont tourné à droite et ils sont arrivés devant le lavoir. A côté, ils ont vu la maison de Pierre. Puis, ils ont emprunté la rue de la Corderie. Ils ont longé le groupe scolaire Louis Aragon. Enfin, ils sont revenus à leur école près de la poste. ***A ce moment-là, il a commencé à pleuvoir. Pourtant, à leur départ de l'école, il faisait beau. Alors, ils sont rentrés dans la classe et ils ont tracé l'itinéraire sur le plan du village. Ensuite, comme il ne pleuvait plus, ils sont allés en récréation.

153

172

189

204

221

232

LEXIQUE

emprunter - le monument aux morts - le lavoir - un itinéraire

COMPRÉHENSION

- 1 Quelles sont les rues empruntées par les enfants ?
- 2 Devant quels monuments sont-ils passés ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

le village - photographe - le crayon - la fleuriste - une vitrine - tricolore - pleuvoir - longer - la récréation

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Un mystérieux visiteur

7

*En cette année 1382, à 14 ans, Guillaume est, depuis deux ans, l'écuyer de Jean de Montfaucon, seigneur et ami de sa famille. Il est calme, gentil. Il n'aime pas se bagarrer. Il a un seul ami : Pierre, un jeune garçon au service du copiste du château [...]

23

40

54

Après la leçon avec Rémi, son maître d'armes, Guillaume cherche son ami Pierre. Il voit le jeune copiste au pied du donjon, alors il crie : Pierre ! Pour le taquiner, celui-ci monte en courant les escaliers du donjon. En riant, l'écuyer fonce à grandes enjambées derrière lui.

69

86

100

Mais, soudain, la haute silhouette d'Aymar, le cousin du seigneur barre le passage aux deux enfants. Aymar est accompagné d'un très vieil homme avec une grande barbe et un vêtement très long.

115

129

132

- **Allez, disparaissez vous deux, hurle alors Aymar en colère. Vous n'avez rien à faire ici !

146

147

Les deux garçons partent à toutes jambes. Ils ont peur d'Aymar. Il a un air méchant et un regard cruel. Mais Rémi et Pierre sont curieux. Ils restent donc cachés derrière une porte pour observer l'étrange visiteur.

165

180

184

***Ensuite, ils marchent derrière les deux hommes, de loin, pour ne pas faire remarquer. Aymar parle si bas qu'il est impossible d'entendre ses paroles. Tout à coup, les deux hommes disparaissent dans l'obscurité.

198

213

218

D'après *Enquête au château fort*, JDI n° 10, juin 2008.

227

LEXIQUE

un écuyer, un copiste, un maître d'armes, la silhouette, le donjon

COMPRÉHENSION

- 1 Quand se passe l'histoire ?
- 2 Qui sont les personnages ?
- 3 Quel âge a Guillaume ? Depuis combien de temps est-il écuyer ?
- 4 Pourquoi Pierre et Guillaume décident-ils de redescendre du donjon ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**l'écuyer – le seigneur – taquiner – le copiste –
une enjambée – les escaliers – le passage –
accompagner – cruel**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

	7
Un heureux dénouement	23
*A l'heure du festin, le roi prend place sur une cathédre. Jean de Montfaucon et dame Guenièvre vont à ses côtés. Les autres convives sont sur des bancs. Chacun porte un couteau à sa ceinture. Il n'y a pas de fourchettes. Il y a plusieurs services. Pour commencer, les serviteurs présentent les fruits et les mets de la saison. Ils apportent ensuite des plats en sauce, des viandes rôties, des volailles et des poissons. On pose les morceaux de viande sur des tranches de pain appelées tranchoirs. Puis les serviteurs arrivent avec les confiseries, les gâteaux et les fruits secs. Plusieurs convives boivent dans le même verre. Entre chaque service, on écoute de la musique et des chansons, on regarde les saltimbanques exécuter leur numéro.	143
Guillaume est surtout impatient de voir le singe faire ses pirouettes.	158
« Va-t-il réussir à attraper le manuscrit ? Est-ce qu'il va être capable de l'apporter au roi ? » se demande l'écuyer.	175
**L'animal fait son entrée. Au début, les convives bavardent et ne lui accordent guère d'attention. Puis, soudain, c'est le silence : le singe saute sur l'épaule d'Aymar. Celui-ci, furieux, veut chasser l'animal, mais le singe est vif et malin. Il enfile sa patte dans le pourpoint d'Aymar et en retire le manuscrit. Le roi l'observe avec intérêt. Puis, le plus tranquillement du monde, le singe se dirige vers le roi et pose le manuscrit devant lui.	252
Pierre est près du roi. Il retient son souffle. Le roi donne le manuscrit au jeune scribe. Pour Aymar, lit Pierre, voici la formule qui lui permettra de devenir plus riche que le roi...	285
- Jetez Aymar dans un cachot, ordonne alors le roi, aux hommes de garde. Qu'il reste en prison pour toujours !	302
***Le roi félicite ensuite Guillaume pour son courage et son intelligence. Puis, il décide de le prendre avec Pierre à son service.	314
D'après <i>Enquête au château fort</i>, JDI n° 10, juin 2008.	323

LEXIQUE

festin, cathèdre, convives, plusieurs services, mets, tranchoir, saltimbanque,
manuscrit, pourpoint, cachot, son service

COMPRÉHENSION

- 1 Qu'apprend-on sur les repas du Moyen Âge ?
- 2 Pourquoi Guillaume est-il impatient de voir ce que va faire le singe ?
- 3 Que fait le singe ?
- 4 Pourquoi le roi emprisonne-t-il Aymar ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**une cathèdre – la ceinture – un tranchoir – les
convives – les saltimbanques – impatient – les
pirouettes – bavarder – le scribe**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

*Kuhn a bien du mal à sortir de sa voiture. Il quitte sa veste mais il garde ses gants pour tirer du fossé, en même temps que sa voiture, sa jeune réputation de chauffeur. Il fait des efforts, avec beaucoup de dignité. Une petite foule sympathique contemple la scène.

Puis, voilà le sauveur, le dépanneur. C'est M.Thiébaud, vétéran de la route, maitre ès-mécaniques. Il lance un coup d'œil précis à la bête malade. Et, tout de suite, à l'ouvrage ! Que faut-il ? Rien ! Des pierres, des briques, des planches, des crics, des madriers, des leviers, des cordages. Il mêle généreusement sa sueur à celle de Marcel Kuhn. Le monstre échoué bouge un peu, frissonne, retombe, se cale, s'endort définitivement. Il est très bien là.

**Un grand nombre de minutes s'écoulent. Un jeune cycliste s'arrête. C'est un paysan. Il a vingt ans à peine. Il est robuste, rougeaud. Pendant un petit moment, il regarde en silence ce groupe d'hommes inertes et cette voiture en détresse ... Et, soudain, il n'y peut plus tenir. Il pose son vélo contre la haie et, levant les bras, va vers la foule. Son visage exprime un mélange de colère, d'étonnement, de pitié. Il crie d'une voix rude et pathétique :

« Quoi ! Eh bien, quoi ! On ne va quand même pas les laisser là ! Une voiture ! Qu'est-ce que c'est que ça pour dix hommes ! Allez ! On l'empoigne par l'arrière, qui est plus léger. Et toc ! Sur la route. Après, il n'y a plus qu'à tirer. »

La petite foule regarde presque timidement le jeune homme au visage rouge. « Allons ! allons ! crie le paysan. Dix hommes sur l'arrière, et je vous dis que ça suffit ». La voix est impérieuse, presque furieuse. Tout de suite, il donne des ordres, place les hommes, règle l'opération. Tous obéissent.

« Une ! deux ! trois ! Ensemble ! Bien ! Ça y est ! »

La voiture cède. Elle ne résiste plus. Elle se prête de bonne grâce à la manœuvre, comme un cheval qui sent la cuisse et l'éperon du maître. En dix secondes, la voiture est sur la route.

D'après Georges Duhamel, *Fables de mon jardin*.

LEXIQUE

sauver sa réputation de chauffeur - beaucoup de dignité - contempler -
vétérane de la route - maître ès-mécaniques - inerte - détresse - pathétique -
impérieuse - se prêter de bonne grâce à la manœuvre - l'éperon.

COMPRÉHENSION

- 1 Qu'est-il arrivé à Marcel Kuhn ?
- 2 Où se trouve sa voiture ?
- 3 Que fait le dépanneur ?
- 4 Que propose le jeune cycliste ?
- 5 Comment la voiture est-elle sortie du fossé ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**le chauffeur - la réputation - le cycliste - le
vétérane - frissonner - généreusement - le
madrier - échoué**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

*Matériel : 42 fiches cartonnées (6,6cm/10,3 cm) ; des feutres de 7 couleurs différentes ; des images. 17 20

1. Vous préparez sept paquets de six cartes. Avec les feutres, vous coloriez le haut des cartes d'un même paquet, d'une même couleur. 35 43

2. Ensuite, vous prenez chaque carte et vous découpez les 4 coins en arrondis. 57

3. Vous pouvez choisir sept familles parmi celles-ci : les mammifères, les oiseaux, les poissons, les insectes, les vêtements, les fleurs, les fruits, les véhicules, les habitations, les outils. Pour chaque famille choisie, vous faites six dessins ou vous découpez six images et vous les collez. 70 84 99 102

**Par exemple, pour les mammifères, vous représentez : un chat, un chien, un lion, un tigre, un éléphant, une vache. 116 121

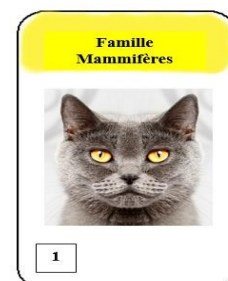
4. Pour chaque famille, vous numérotez les cartes de 1 à 6. En haut de ces cartes, vous marquez le nom de la famille. 139 145

Vous pouvez ensuite jouer avec vos camarades avec ce jeu des 7 familles. 158

Le jeu des 7 familles date de la fin du XIXe siècle. Le but du jeu est de constituer le plus 179

grand nombre de familles. La règle du jeu est très simple. Vous pouvez trouver cette 194

règle sur Internet. 197



LEXIQUE

les mammifères - les véhicules

COMPRÉHENSION

- 1 Quelle est la fonction de ce texte ?
- 2 Combien y a-t-il d'étapes de fabrication ?
- 3 De quand date le jeu des sept familles ?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**différent - des images - un paquet - les
mammifères - les véhicules - représenter -
marquer - constituer**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

- *1. Tu prépareras sept paquets de six cartes. Avec les feutres, tu colorieras le haut des cartes d'un même paquet, d'une même couleur. 20
27
2. Ensuite, tu prendras chaque carte et tu découperas les 4 coins en arrondis. 41
3. Tu pourras choisir 7 familles parmi celles-ci : les mammifères, les oiseaux, les poissons, les insectes, les vêtements, les fleurs, les fruits, les véhicules, les habitations, les outils. Pour chaque famille choisie, tu feras six dessins ou tu découperas six images et tu les colleras. 56
70
86
- **Par exemple, pour les mammifères, tu représenteras : un chat, un chien, un lion, un tigre, un éléphant, une vache. 101
105
4. Pour chaque famille, tu numéroteras les cartes de 1 à 6. En haut de ces cartes, tu marqueras le nom de la famille. 123
129
- Tu pourras ensuite jouer avec vos camarades avec ce jeu des 7 familles. 142

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**Les véhicules – une famille – les insectes – les
habitations – numéroté - pouvoir**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche
au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond
du livret

Martin raconte :	8
*Je suis journaliste. Quand un accident survient, le journal m'envoie aussitôt sur les lieux. Quand j'arrive, j'essaie de comprendre ce qui s'est passé. Je prends mon appareil et je fais des photos. J'observe, je pose des questions aux témoins, aux victimes et aux secours.	21 36 52
Je vérifie les informations.	56
À mon bureau, je réfléchis à mon article et je le rédige : j'explique et je raconte l'événement. Je choisis des photos pour illustrer l'article.	72 80
**Le secrétaire de rédaction doit le relire, il le corrige, le raccourcit éventuellement. A l'ordinateur, il réalise la mise en page avec d'autres articles.	92 104
Puis, on reproduit la page sur une plaque de métal que l'on place dans une rotative qui imprime le papier. Ensuite, elle le découpe et le plie.	121 131
Durant la nuit, des fourgonnettes emportent les exemplaires de journaux chez les marchands. Les livreurs ou les facteurs distribuent les journaux des abonnés à domicile.	143 156

LEXIQUE

victime - rotative- fourgonnette

COMPRÉHENSION

- 1 Quel est le métier de Martin ?
- 2 Quelles sont les différentes étapes de réalisation d'un article de journal, sa parution puis la diffusion du journal?

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**un journaliste – un accident – aussitôt – vérifier
– un article – la rédaction – éventuellement – le
témoin – une rotative**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

*Martin raconte :

8

Plus tard, je serai journaliste. Quand un accident surviendra, le journal m'enverra aussitôt

21

sur les lieux. Quand j'arriverai, j'essaierai de comprendre ce qui s'est passé. Je prendrai mon

36

appareil et je ferai des photos. J'observerai, je poserai des questions aux témoins, aux

50

victimes et aux secours. Je vérifierai les informations.

58

À mon bureau, je réfléchirai à mon article et je le rédigerai : j'expliquerai et je raconterai

74

l'accident. Je choisirai des photos pour illustrer l'article.

82

**Le secrétaire de rédaction devra le relire, il le corrigera, le raccourcira

94

éventuellement. A l'ordinateur, il réalisera la mise en page avec d'autres articles.

106

Puis, on reproduira la page sur une plaque de métal que l'on placera dans une rotative qui

123

imprimera le papier. Ensuite, la machine le découpera et le pliera.

134

Durant la nuit, des fourgonnettes emporteront les exemplaires de journaux chez les

146

marchands. Les livreurs ou les facteurs distribueront les journaux des abonnés à

158

domicile.

159

GAMME DE LECTURE

Je lis des mots rapidement et sans erreur

**un bureau – le secrétaire – relire – une plaque –
la métal –réaliser – la machine - envoyer**

LECTURE FLUENCE

Je lis le début du texte (nombre de mots lus en 1 minute) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret

Je lis le texte en entier (temps réalisé au total) et je note mon résultat sur la fiche au fond du livret